

生き生きした “まちづくり”をめざして

＝ライブ日光21まちづくり
推進委員会で調査検討＝

したまちづくりをめざし、市民・各種団体の代表者三十名で構成する“ライブ日光21”まちづくり推進委員会を設置しました。

この委員会は、人口流出などによる過疎化現象に歯止めをかけ、豊かな市民生活の確保と当市に住みたくなる魅力を生み出し、個性的で創造的な誇れるまちづくりをめざし、

- ① 快適な環境づくりに関すること
- ② 地域活性化の推進に関すること
- ③ 観光の振興に関すること
- ④ 産業の振興と雇用の促進に関するもの

関すること
の四つの柱について、調査・検討しています。

この委員会を進めていくために、市民の皆さんのご意見ご希望を参考にしながら検討していく考えです。今後ともご協力をお願いします。

“ライブ日光21”まちづくり推進委員会の委員は、次のとおりです。
(敬称略)

- 会長 相良芳隆 (細尾町)
- 副会長 松本和男 (稲荷町三丁目)
- 委員 三ツ山一明 (中鉢石町) 福田保郎 (松原町) 池田清 (山内) 福田靖夫 (本町) 伊谷孝明 (久次良町)



▶ 熱心な討議を展開する委員



寸描

気持ちの切り替えをするチャンスは年の中で何回かあるように思うが、やはり新しい年を迎える時が最大の

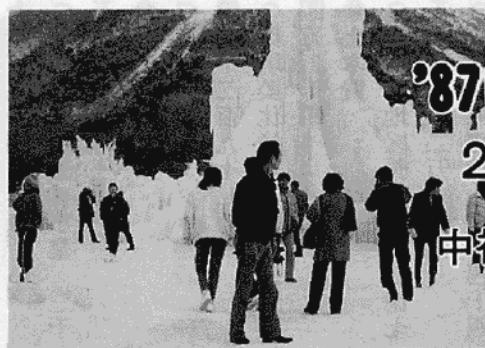
るものようである。
昨年末ごろのテレビ放映での話の中に、ある信仰者の集りで“可愛い、いい顔をした老人”の方を時々見受ける話を聞いた。永い人生を経た後にもまた、幼さを失わない“いい顔”だといっていた。意味深いものを感じた。

P・H・P十二月号の中に“顔”についての小文が載っていた。いい古るされた言葉ではあるが、ある年齢からは

責任があるという。それと同意義の内容なのだろうと思うが、最近はいいい顔に余り出会わない。尊大な顔、付焼刃の自信のそれ、俗にいう切れ者、抜け目のないそれ、うぬぼれ者などあるが、要は外見ではなく、異口同音に、内なるもの、日々の謙虚さが“いい顔”をつくるかといっていた。

日光市長
齋藤善蔵

- 八木沢勲 (安良沢町) 野本見也 (清滝一丁目) 神林忠 (清滝三丁目) 堀口真利 (湯元)
- 山本忠市 (所野) 松本明 (所野) 本郷忠夫 (野口) 齋藤孝一 (山久保) 福田孝一 (西小来川) 神山宏美 (松原町) 小池涉 (稲荷町一丁目) 齋藤ヌエ (清滝三丁目) 谷田貝礼子 (所野) 神山てつ代 (稲荷町三丁目) 入江三四子 (下鉢石町) 落合仁 (中宮祠) 亀田祐司 (上鉢石町) 根本芳彦 (安川町) 古谷昭逸 (松原町) 星野博 (清滝三丁目) 齋藤昭一 (市観光課) 矢野俊宏 (市農林課) 本間宏昌 (市建設課)



’87日光氷の祭典

2月1日～20日

中禅寺立木観音前
駐車場

期間中、モデル撮影会やナイトカーリング大会などのイベントが行われます。入場料金は、大人 300円、小人 150円です。開場時間は、午前9時30分から午後8時までです。
1月31日午後6時からの前夜祭、市民の方は入場無料です。