

日光市広報

あざみ

11月号

古く西洋でさかんに行なわれたエッチング(銅版画)の技法を簡易にしたもので、ドライポイントといいます。塩化ビニール板に鋭利なはももので絵を描き、版画インクをこすりつけ、ふきとってローラーの圧縮力で刷りあげたりっばな作品です。

昭和42年11月1日発行

(通第141号)

(製作 東中3年 高橋隆子さん)

